

**PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LAZER - SECTEL  
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026  
SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE  
FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

---

**RESULTADO DOS SELECIONADOS PÓS RECURSO**

A EQUITAVC-PA, instituição responsável pela assessoria, acompanhamento e execução técnica dos Editais da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB CICLO 2) no município de Ipixuna do Pará, torna público o Resultado Final dos Seleccionados após a fase de análise dos recursos administrativos apresentados pelos proponentes.

O processo de seleção foi conduzido em conformidade com os princípios da legalidade, impessoalidade, transparência, publicidade e isonomia, observando rigorosamente os critérios estabelecidos no edital, bem como as diretrizes previstas na Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. Após a conclusão da etapa recursal, a comissão técnica responsável, realizou a reavaliação das propostas contestadas, emitindo pareceres fundamentados e consolidando o resultado definitivo dos projetos selecionados.

A divulgação deste resultado representa mais uma etapa importante no fortalecimento das políticas públicas de cultura no município, reafirmando o compromisso da gestão municipal e da EQUITAVC-PA com a democratização do acesso aos recursos culturais, a valorização dos fazedores de cultura, o incentivo à produção artística e o desenvolvimento da economia criativa local.

O resultado final dos selecionados será publicado no site oficial da Prefeitura Municipal de Ipixuna do Pará e demais canais oficiais de comunicação, garantindo ampla publicidade e acesso às informações por parte dos proponentes e da sociedade em geral.

A EQUITAVC-PA agradece a participação de todos os agentes culturais inscritos e reafirma seu compromisso com a transparência, a ética e a excelência técnica na execução das políticas públicas voltadas ao fortalecimento da cultura, contribuindo para a promoção da diversidade cultural, da inclusão social e do desenvolvimento cultural sustentável no município de Ipixuna do Pará.

**EMPRESA DE PRODUÇÃO, AVALIAÇÃO, FORMAÇÃO E ENSINO TÉCNICO PARA ARTE E CULTURA**

CATEGORIA	PROPONENTE	PROJETO	MODALIDADE	PONTUAÇÃO	RESULTADO	
MÚSICA VÍDEO CLIPE MUSICAL	01	JOSUÉ CARVALHO SANTOS	HINO MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ	AMPLA CONCORRÊNCIA	94	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	02	MANOEL VIDAL DOS SANTOS JUNIOR	IPIXUNA NO RITMO DO TECNO	AMPLA CONCORRÊNCIA	86	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	03	RAISSA TAUANA SANTOS REGIS	PROJETO VIDEOCLIQUE CULTURAL – EU E MINHA CASA – JULLIANY SOUZA	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	04	ALICE DE GUARDALUPE DOS SANTOS GOMES	ENTRE VIOLA E SORRISOS	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	05	ANTONIO ODIONES DA SILVA COSTA	ACEITAI MEU CORAÇÃO: MEMÓRIAS DO CÍRIO DE NOSSA SENHORA DO PERPÉTUO SOCORRO	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	06	VAGA NÃO PREENCHIDA				
MÚSICA - REALIZAÇÃO DE EVENTO 1ª EDIÇÃO	01	VAGA NÃO PREENCHIDA				
MÚSICA DIVULGAÇÃO E REGISTRO DE AUDIOVISUAIS DE DJ	01	THIAGO RODRIGUES ROCHA	MÚSICA NA COMUNIDADE.	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	02	VAGA NÃO PREENCHIDA				
	03	VAGA NÃO PREENCHIDA				
	04	VAGA NÃO PREENCHIDA				
	05	VAGA NÃO PREENCHIDA				
ARTES CÊNICAS APOIO À PROJETOS DE TEATRO E DANÇA	01	VAGA NÃO PREENCHIDA				
ARTES CÊNICAS CRIAÇÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICA TEATRO E DANÇA	01	LAYLA VANESSA MACHADO MARQUES.	RODAS QUE DANÇAM, CORAÇÕES QUE SENTEM		-----	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
AUDIOVISUAL FILME CURTÍSSIMA METRAGEM FICÇÃO ESTUDANTIL	01	ANTÔNIO MOREIRA GOMES NETO	IARA, ENCANTOS DO RIO IPIXUNA			NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	01	WELITON AGUIAR DE ANDRADE	MEMÓRIAS DE IPIXUNA – DOCUMENTÁRIO SOBRE A HISTÓRIA, CULTURA E IDENTIDADE	COTA PESSOA NEGRA (+5)	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO

**EMPRESA DE PRODUÇÃO, AVALIAÇÃO, FORMAÇÃO E ENSINO TÉCNICO PARA ARTE E CULTURA**

		DE IPIXUNA DO PARÁ				
<b>AUDIOVISUAL CURTA METRAGEM DOCUMENTÁRIO</b>	02	VALMIR SODRÉ DA SILVA	O CAMPO É DO POVO: RESISTÊNCIA E MEMÓRIA NA FAZENDA CAMPO DE BOI EM IPIXUNA DO PARÁ	COTA PESSOA NEGRA (+5)	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	03	JANE MARIA ANDRADE LOPES	1991: A Vitória de Ser Independente	COTA PESSOA NEGRA (+5)	104	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	04	ELIVELTON CRISTO ROSÁRIO	PIONEIROS: O SUOR POR TRÁS DO DISTRITO	COTA PESSOA NEGRA (+5)	100	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	05	DAVI ALVES FRAZÃO FILHO	OS CAMINHOS DA EDUCAÇÃO NO CAMPO	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	06	SANDRA DOS SANTOS GOMES	RAÍZES DO SABER	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	07	WIGAN PASCOAL PINHEIRO	ESPORTE QUE TRANSFORMA – HISTÓRIAS DOS PROJETOS SOCIAIS DE IPIXUNA DO PARÁ	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	08	JAMILE FERNANDA VIEIRA DA SILVA CARVALHO	DO QUE VOCÊ SENTE SAUDADE?	AMPLA CONCORRÊNCIA	89	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	09	EDIVANDRO DE LIMA SOUSA	MEMÓRIAS DE NOVO HORIZONTE: VOZES QUE CONTAM NOSSA HISTÓRIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	10	PATRICIA GOMES DOS SANTOS	IPIXUNA ARTESANAL II	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	11	MARIO EVERTON SOUSA LIMA (EVERTON TETON)	IPIXUNA: O RIO QUE CONTA HISTÓRIAS	Ampla Concorrência	_____	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	<b>CULTURA POPULAR MANUTENÇÃO DE EVENTOS DE CULTURA POPULAR (02 ANOS DE REALIZAÇÃO)</b>	01	SHELRY S LEDA PAIVA DA SILVA	TRADIÇÕES DO NOVO HORIZONTE	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____
02		CLEBSON DE SOUZA MORAES	FESTFORRÓ IPIXUNENSE	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
03		ÉRIKA VANESSA GOMES MACHADO	FESTIVAL CULTURAL LGBTQIA+	AMPLA CONCORRÊNCIA	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
04		HENRIQUE FURTADO LIMA	BLOCO CARNAVALESKO LELÉ DA CUCA	_____	_____	NÃO SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO

**EMPRESA DE PRODUÇÃO, AVALIAÇÃO, FORMAÇÃO E ENSINO TÉCNICO PARA ARTE E CULTURA**

					HABILITAÇÃO
<b>CULTURA POPULAR APOIO AS QUADRILHA</b>	<b>01</b>	ALEF ARAÚJO XAVIER	IMPÉRIO JUNINO: PERPETUANDO A CULTURA POPULAR NO DISTRITO DE CANAÃ	AMPLA CONCORRÊNCIA	SELECIONADO PARA HABILITAÇÃO
	<b>02</b>	LAYNA VANESSA MACHADO MARQUES	EXPLOÇÃO IPIXUNENSE EM AÇÃO	COTA PESSOA NEGRA (+5)	NÃO SLECIONADO PARA HABILITAÇÃO

Sem mais para os devidos fins legais e a quem interessar possa,

Ipixuna do Pará, 09 de junho de 2026.

\_\_\_\_\_  
PRESIDENTE DA EQUITAVC

\_\_\_\_\_  
COOR. TÉCNICO DA EQUITAVC

\_\_\_\_\_  
SECRETÁRIO MUNICIPAL  
DE CULTURA, TURISMO ESPORTE E LAZER  
DE IPIXUNA DO PARÁ